

# Leidenschaft nach Noten

Publikum singt mit beim Gospel-Konzert des Chores Grenzenlos in der Marienkirche

■ Von Julia Bernewasser

Speng (SN). Sie schnippen, strahlen und verbreiten gute Laune. Die Männer und Frauen des Gospelchores Grenzenlos haben mit ihrem Jubiläumskonzert in der Marienkirche in Wallenbrück ihr Publikum begeistert.

Vor 15 Jahren trat der Chor zum ersten Mal zusammen auf. Die Eltern des Kinderchores »Hitkids« bekamen auch Spaß am Singen und gründeten ihren eigenen Chor. Seitdem hat sich viel verändert.



Lola Skwarczynski

zu sein. Sie hat uns das Gefühl für den Rhythmus beigebracht und mit uns Choreographien entwickelt«, sagte Marion Wetzorke, die zu den Gründungsmitgliedern

Bis 2005 leitete Karin Niemeyer die Gruppe. Seit acht Jahren führt Lola Skwarczynski die große Gruppe musikalisch an. »Die Ostwestfalen sind ja eigentlich etwas steif. Lola hat uns aber ermutigt, lockerer

zählt. Dass er viel von der neuen Leiterin gelernt hat, zeigte der Chor auch vor seinem großen Publikum. Viele Besucher mussten sich in die Kirchenbänke quetschen oder das Konzert stehend verfolgen. Für den Chor herrschte großes Interesse. Entspannt, aber mit viel Leidenschaft sangen die 40 Männer und Frauen »We pray« und »Feel the spirit«. Sie bewegten sich enthusiastisch zu den

Liedern und machen Lust, selbst aktiv zu werden. Dazu hatte das Publikum bei »Amazing Grace« auch die Gelegenheit. Beim Refrain durften die Zuhörer selbst zu Sängern werden. Bei »Glorify the lord« bewiesen sie, dass sie mal ganz leise und bedächtig sein können und einige Takte später wieder ihre musikalische Kraft und Stimmgewalt herauslassen.

Heute singt der Chor hauptsäch-

lich Gospels. 2002 entschieden sich die Sänger für diese Musikrichtung. »Wir waren damals beim Gospelkirchentag. Dort waren mehr als 2000 Menschen. Von der Menge haben wir uns inspirieren lassen«, sagte Marion Wetzorke. Sie war sofort fasziniert von dieser Art der Kirchenmusik. »Ich mag es, dass die Gospels eine Botschaft vermitteln und so rhythmisch und schwungvoll sind.«



Der Chor Grenzenlos singt seine schönsten Gospels wie »Let us stand«. Annemarie Nienaber-Kreft und Dirk Finkemeyer begleiten den Chor mit ihren Blasinstrumenten. Fotos: Julia Bernewasser