

Woodstock-Feeling in Bardüttingdorf

Theo's Tenne tobte

1. Warmenau Open Air Festival ein voller Erfolg

Strahlender Sonnenschein, mehr als 1.000 Besucherinnen und Besucher jeden Alters, ausgelassene Stimmung bis weit nach Mitternacht und Musik für jeden Geschmack: So lautet das eindeutig positive Fazit des 1. Warmenau Open Air Festivals 2011 auf Theo's Tenne in Bardüttingdorf. Unter dem Motto „Zwei Dörfer – ein Fluss – eine Bühne“ sorgten Triogawa, lonely avenu, Plaza Bombasta sowie Crystal Pasture mehr als sieben Stunden lang für gute und vielseitige musikalische Unterhaltung.

„Das Organisationsteam dankt allen Vereinen, Organisationen und Helfern aus Bardüttingdorf und Wallenbrück, die vom Aufbau über die Durchführung bis hin zum Abbau unermüdlich im Einsatz waren. Außerdem gilt unser Dank allen Sponsoren, die die Planung und Durchführung erst ermöglicht haben, natürlich allen Bands und nicht zuletzt dem großen Publikum, welches friedlich, manchmal sehr, sehr geduldig und gut gelaunt diesen wunderschönen Tag geprägt hat“, bedankt sich Mitinitiator Henning Kreft von der Band Crystal Pasture nochmals ausdrücklich bei allen, die dafür gesorgt haben, dass eine solche Großveranstaltung überhaupt erst möglich wurde. Womit wieder einmal bewiesen wäre: Nur gemeinsam ist man stark und erfolgreich!

Und die gute Nachricht zum Schluss: 2012 wird es ein 2. Warmenau Open Air Festival geben. Die Vorbereitungen dafür sind bereits angelaufen. Alle aktuellen Informationen zum „Warmenau Open Air“ findet man weiterhin unter www.crystalpasture.de. (gk)

Da Bilder ja bekanntlich mehr sagen als tausend Worte, hier eine kleine Fotostrecke mit Impressionen vom 1. Warmenau Open Air 2011 (Fotos von Anke Fuchs und Gitta Klemme):



Woodstock-Feeling auf Theo's Tenne.



Henning, Simon und Jonas Kreft (v.l.) von der Dorfkapelle Crystal Pasture.



Das tolle Wetter lockte viele mit dem Fahrrad nach Bardüttingdorf.



Plaza Bombasta sorgte für gute Stimmung.



Ein Festival für alle Generationen (v.l.): Heinrich und Doris Klöpperpieper, Marlene Manter, Peter Haeublein, Friedhelm Ruwe und Gerhard Manter.



Das Publikum hatte sichtlich Spaß.



Anke Fuchs (r.) und Miriam Kreimer mit den Festival-T-Shirts des Orgateams.